

26. Mai bis 4. Juni 2022 (Do.-Sa.)

Lust, Neues zu entdecken

Schreiben auf der kroatischen Insel Lošinj



Schreiben ist wie Reisen: Wir entdecken Neues, haben aber auch stets uns selbst im Gepäck. Gerade aber durch die Begegnung mit dem Anderen, dem Fremden, finden wir einen neuen Zugang zum Eigenen. Nicht umsonst reisen Schriftstellerinnen und Schriftsteller gern, um die Inspiration anzuregen, um die eigene Sprache neu zu erforschen, um sich aufzufrischen. Sich eine Auszeit nehmen, Abstand vom Alltag gewinnen, das Neue nicht nur in der Umgebung, sondern auch in sich entdecken, das ist Thema dieser „Schreib-Reise“ auf der kleinen kroatischen Insel Lošinj. Die frühsummerliche Stimmung in der entspannten Atmosphäre des kleinen Dorfes Nerezine zu erleben, hat einen ganz besonderen Reiz. Noch hat der Trubel der Sommersaison nicht begonnen, die Einheimischen widmen sich ihrem ureigenen Lebensrhythmus: Das Treffen für den Kaffee am Morgen, Austausch der Neuigkeiten – ruhige, fröhliche Gelassenheit liegt über dem Ort. Und diese bietet die Chance für wahre Begegnungen und eröffnet interessante Fragen: Wie lebt man hier und wie lebe ich? Was macht das Meer mit den Menschen? Wie schmeckt der Südwind und welche Geschichten erzählt man sich, wenn die schwarze Bora weht? Inspiration zieht ihre Kraft aus Entspannung und Erholung. Kreativität lebt von Offenheit und der Freude, sich spielerisch auszuprobieren. Aus diesem Grund wechseln sich in diesen Tagen Schreiben, lustvolles Erforschen der eigenen Sprache, nachdenkliche Diskussionen und spannende Ausflüge ab.

Die Kölner Schriftstellerin Liane Dirks führt in die Kunst des Geschichtenschreibens ein, lehrt Finden und Erfinden zu verbinden und das kleine, direkt am Hafen gelegene Hotel Televrin*** bietet für alles genau den richtigen Rahmen.

Donnerstag, 26. Mai 2022

Flug mit Eurowings von Düsseldorf (10.45 Uhr) nach Pula (12.20 Uhr) und Fahrt mit dem Bus und der Fähre nach Nerezine zum Hotel Televrin*** auf der kleinen Insel Lošinj. Zeit, sich umzusehen und erste Impressionen zu sammeln.

Freitag, 27. Mai 2022

Im Neuen ankommen

Was nehmen wir als Erstes wahr? Wie zeigt sich uns die neue Umgebung? Kann man dem ersten Zugang vertrauen? Wie fangen gute Geschichten an? Wir gehen auf Entdeckungsreise. Nicht nur schrei-

bend, sondern auch bei einem Rundgang durch den kleinen Ort und seine Werft. Dort werden noch Schiffe aus Holz gebaut, Schiffe mit Seele. Dabei wird die wechselvolle Geschichte Nerezines deutlich.

Samstag, 28. Mai 2022

Die Inspiration nutzen - der Eingebung vertrauen lernen

Diesen Tag werden wir dem Schreiben widmen. Der Schreibauftrag wird vergeben und der grundlegende Zugang zum kreativen Tun wird deutlich. Erste Texte entstehen und werden ausgetauscht und es gibt Zeit zum nachhaltigen Ankommen vor Ort und im eigenen Text.

Sonntag, 29. Mai 2022

Gelegenheit zum Besuch eines katholischen Gottesdienstes.

Vom Finden und Erfinden

Während der Vormittag dem Schreiben dient, beschäftigt uns am Nachmittag das Spannungsfeld von Wirklichkeit und Fiktion. Was ist wahr, was ist erfunden, wie entsteht die neue Wahrfähigkeit einer guten Geschichte?

Leistungen

- Flug mit Eurowings von Düsseldorf nach Pula sowie zurück von Rijeka nach Düsseldorf inkl. Steuern und Gebühren u. a. für ein Gepäckstück bis 23 kg, das aufgegeben wird (Fluggesellschaft und -zeiten vorbehaltlich möglicher Änderungen; andere Flughäfen auf Anfrage und ggf. gegen Aufpreis);
- 9 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad im Hotel Televrin***;
- Frühstücksbuffet im Hotelrestaurant;
- Lunchpaket oder Mittagsimbiss an allen Tagen;
- Drei-Gänge-Abendmenü im Hotelrestaurant an allen Tagen;
- Transfers mit einem Kleinbus vom Flughafen Pula und zum Flughafen Rijeka;
- Fahrten mit der Fähre am An- und Abreisetag;
- Schifffahrt zur Insel Susak und zurück am 1.6.2022 (wetterabhängig);
- Führungen, Besichtigungen, Eintritte und Gebühren;
- Programmgestaltung und Reiseleitung durch die Schriftstellerin Liane Dirks ab/bis Düsseldorf;
- Reiseinformationen;
- Reisepreissicherungsschein.

Montag, 30. Mai 2022

Wer, wie, was und wo?

Und nun werden wir genauer: Fragen zur Dramaturgie, zum Aufbau, zum Spannungsbogen einer Geschichte beschäftigen uns, ebenso die Techniken der Recherche. Am Nachmittag setzen wir die Recherche vor Ort bei einer entspannten Wanderung nach Osor um. In römischer Zeit war der verträumte Ort ein Zentrum der Inseln, seit dem frühen Mittelalter auch Bischofssitz.

Dienstag, 31. Mai 2022

Schreibzeit - Zeit für mich

Schreiben heißt auch, dem eigenen Rhythmus folgen. Dieser Tag steht ganz im Zeichen der entstehenden Texte. Am Abend tauschen wir uns über diesen Prozess aus.

Mittwoch, 1. Juni 2022

Hinaus auf das Meer der Geschichten

Während der Vormittag dem Schreiben gewidmet ist, heißt es am Nachmittag: „Leinen los“. Bei der Fahrt übers Meer zur Wein-Insel Susak wird deutlich, dass sich Geschichten auch von selbst erzählen, wenn wir nur offen und achtsam ihren Spuren folgen und uns manchmal auch ein wenig treiben lassen.

Donnerstag, 2. Juni 2022

Das Ziel ansteuern, Ausblick nehmen

Der Vormittag dient dem Schreiben. Vorlesen und Austauschen stehen am Nachmittag im Mittelpunkt. Wir würdigen unsere Geschichten und thematisieren dabei insbesondere die Bedeutung des Endes. Wie arbeitet man darauf hin? Kann man Geschichten auch von hinten erzählen? Welcher Aufbau ergibt sich daraus, ist jeder Rückblick auch ein Ausblick? Und wie kann man zu Hause weiterschreiben?

Freitag, 3. Juni 2022

Ein Ende, das keines ist

Den Vormittag widmen wir dem Besprechen der eigenen Texte. Mit Achtung und Achtsamkeit lassen wir die Texte und Themen Revue passieren. Aber das Erzählen endet nie. Das Ende der einen Geschichte ist der Beginn der nächsten. Und dann feiern wir beim Abendessen mit Blick auf das Meer.

Samstag, 4. Juni 2022

Jedes Ende ist ein Anfang - Abschied nehmen

Ausklang, Nachklang - wir verlassen die Geschichte und den Ort des Geschehens. Über Lubenice, eine spektakuläre Höhensiedlung mit Rundblick über die Kvarner Bucht, fahren wir nach Rijeka.

Flug mit Eurowings (21.25 Uhr) von Rijeka nach Düsseldorf (23.00 Uhr).

Hotel

Nerezine: Das familiär geführte Hotel Televrin*** wurde 2003 im alten Hafen- und Postamt am kleinen Fischerhafen auf der Insel Lošinj eingerichtet. Es verfügt über 13 individuell eingerichtete Zimmer auf zwei Etagen (kein Aufzug). Das Restaurant mit Blick auf den Hafen bietet mediterrane Küche.

Preis

1.675,00 €
pro Person im Doppelzimmer

Einzelzimmerzuschlag

90,00 €

Teilnehmerzahl

min. 8 Personen
max. 14 Personen

Leitung des Workshops

- Liane Dirks, Köln
Die freie Schriftstellerin veröffentlichte bisher 6 Romane und gab 24 Bücher heraus; zuletzt erschien „Sich ins Leben schreiben“ im Kösel-Verlag. Lehraufträge an Universitäten der USA und Deutschland; ihre Bücher wurden in mehrere Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, darunter der renommierte Preis der LiteraTour Nord. Sie ist Begründerin der LifeScript®-Methode in kreativer Biografiearbeit.

Gastgeber und Ausflüge

- Martina Pütz, Köln und Nerezine
Gastgeberin im Hotel Televrin***
- Alan Kucic, geboren in Mali Lošinj
ausgebildeter Tourismusfachwirt mit den Schwerpunkten Kulturgeschichte und Wanderungen auf den Inseln Cres und Lošinj.

Hinweise

Ein geladen sind alle, die Lust haben, Geschichten zu schreiben und sich mit anderen auszutauschen. Schreiberfahrene profitieren von dieser Werkstatt ebenso wie Schreibanfänger.